

المصور

عدن خصوصي

اذكري التقدير له الخديوي اسماعيل



صورة
تاريخية مميّنة

اسماعيل
واولاده الستة

في الوسط الخديوي اسماعيل وحوله اولاده وهم : اليمين من اليمين : والي يشاره حسين فراهيم وموق محمود ولحمث فؤاد (جلالة الملك)

للمر الأخر

ذكرى اسماعيل : من المنفى الى مصر



الحديوي اسماعيل (١٨٢٠ - ١٨٩٥)

وفي أواخر سنة ١٨٩٤ اشهد المرض على
الفقيد . وأخذت أنبأوه تتوالى على مصر في
تلفرات ورسائل خصوصية نود على إراء العائلة
الحديوية وأنباء تذييعها شركات التلفرات
العمومية فتشرها صحف أوروبا وتنقلها عنها صحفنا
المحلية

وزاد حنينه الى مصر ، فطلب الرجوع اليها
ولكن الحكومة المصرية لم توافق على هذا
الطلب بقرار أصدره مجلس النظار تحت رئاسة
المرحوم نوبار باشا في ٢٠ يناير سنة ١٨٩٥
وكتب رحمه الله وصيته وعين القوام
لتنفيذها . وفي يتقلب على فراش المرض حتى
انطفأ مصباح تلك الحياة صباح يوم السبت ٦
رمضان سنة ١٣١٢

في القيد

ظهر العدد ٢٦ من جريدة « الوقائع المصرية »
يوم السبت ٦ رمضان سنة ١٣١٢ الموافق ٢
مارس سنة ١٨٩٥ والصفحة الاولى منه محاطة
بالسواد وفي صدرها الخبر الآتي :

« ورد اليوم من الاستانة الملية تلفرات »
« بلي بوفاة المغفور له اسماعيل باشا الحديوي »
« الأسبق . توفي لرحمة مولاه عند الساعة »
« الثامنة وخمس دقائق افرنجية من صباح »
« اليوم بسراي امرجيان »

وأقيمت حفلة العزاء في سراي القصر العالي
فتصدر القاعة الكبرى البرنس حسين كامل باشا
(المغفور له السلطان حسين كامل) والبرنس
احمد فؤاد (صاحب الجلالة الملك فؤاد الاول)
وأقبل أعضاء العائلة الحديوية والنظار والقناصل
الجزالية وغيرهم يقدمون التبرية . وجلس
معهودو القراء يتلون القرآن ثلاث ليال متواليه
وأصدر سمو الحديوي عباس السابق أمره
بأن يكون حداد المية أربعين يوماً

ونكت الاعلام على دواوين الحكومة
والقنصليات والمحال التجارية

واجتمع النظار وتداولوا طويلاً في ترتيب
تشيع الجنازة وأخيراً اتفق رسمياً على أن يحتفل
بها في الاسكندرية ومصر

وفي صباح يوم الاحد ١٠ مارس (الموافق
٥ رمضان سنة ١٣١٢) وصلت الى الاسكندرية

بأسرها . فوسع اسماعيل الا العدول عن
الذهاب الى اليمن

قال مؤلف كتاب « تاريخ مصر في عهد
الحديوي اسماعيل باشا » :

« على ان كل المضايقة التي أحاطه بها
عبد الحميد لم تمنعه من رغبة الخير لتركيا . فإ
فتى ، في جانب مصلحتها ، فاملا على ما فيه خيرها ،
مظهراً ميله اليها وعطفه عليها ، الى آخر لحظة من
حياته ، كأنه بعد أن ضاعت منه مصر ، وعز
عليه الرجوع اليها ، اتخذ ارض الممانيين وطناً
ثانياً له . على ان حياته السياسية كانت قد انتهت .
وبات لا يعيش الا مع ذكر الماضي وذكره »

« وقد قابله في قصره هناك حفيده عباس
الثاني ، في زيارته الاولى للاستانة ، فسر اسماعيل
به كثيراً . ويقال انه التمس منه الاذن له بالعود
الى مصر ، لان حنينه اليها بات لا يحتمل .
ولكن عباس الثاني لم يفعل : اما لعدم رغبة
منه مبنية على تخوف من جده ، واما لاهو مبني
على عدم محبة له »

قضت السياسة الدولية بخلق الحديوي اسماعيل
واخراجه من مصر سنة ١٨٢٩ فقاد مصر على
باخرته « المحروسة » قاصداً نابولي ، وأقام في أحد
فنادقها ، ثم انتقل مع اولاده ونسائه الى قصر
النافوريتا بيوتيتشي (احدى ضواحي نابولي)
ولكنه لم ترقه الإقامة فيه . فتنقل بين روما
وباريس وفيينا ولندن وأخيراً سأل السلطان
عبد الحميد ان يأذن له بأن يقيم في الاستانة .
فلبى طلبه ونزل في سرايه بأمبركون على ضفاف
البوسفور في سنة ١٨٨٨

ولم يكذب يستقر في هذه السراي حتى أحاط
به جواسيس عبد الحميد بضائقه . فاعتلت
صحته . وطلب السماح له بالسفر الى مدينة ايمس
للاستحمام بمائها . فذكره عبد الحميد بأنه يوجد
في الاناضول ، على مسيرة بضع ساعات من
الاستانة بلد يقال له « بروما » شهير بمياهه
المعدنية وانه (اسماعيل) سبق له الذهاب اليه ،
أيام أن كان حديوي مصر ، والاستحمام في مياهه ،
وانه فضلها في ذلك العهد على حمامات أوروبا

مختارات سلامة موسى

خسون مقالة غنية في العلوم والآداب والاجتماع
في ٢٢٠ صفحة كبيرة . فنها ١٠ فروع

القانون العصري

عربي انكليزي

١٠٠ عرض صالح والبريد

القصاص الغصني
٨٠ قصة مختلفة
الذي والاسلوب

وتحلا بكتب من السور . تتجلى ٤٨٠ صفحة ونها ١٠ فروع

فلسفة الأخلاق
٢٤ قصة قديمة
سورة جنة من حلال
وشر من كل سهم في الاجتماع
والجنت والجنة في لة سلة
في السور الحلال . فنها ١٠ صالح

الماء وفلسفة الشانيليا
أول كتاب بحث طبعه المرأة
والأمر السامية
الاجتماعي وتأثيره على حياتنا
٢٥٠ صفحة ونها ٢٠ فروع

الحضارة المصرية
٢٠٠ صفحة ونها ٢٠ فروع

تأليف
موسى سلامة موسى . فنها ١٠ فروع

تأليف
٢٠٠ صفحة ونها ٢٠ فروع

الغريبان
٢٠٠ صفحة ونها ٢٠ فروع

رسائل
٢٠٠ صفحة ونها ٢٠ فروع

غلا الإختراع
٢٠٠ صفحة ونها ٢٠ فروع

بجنت الهنك الإختراع
٢٠٠ صفحة ونها ٢٠ فروع

المطبعة العصرية
٢٠٠ صفحة ونها ٢٠ فروع

الرجالة ، حرس السرداد ، أركان حرب السرداد ،
السرداد ، الفقهاء ، مشايخ الطرق والذاكرون
تلاوة البردة والاحزاب والدلائل والاوراد ،
الاشراف ومشايع التكايا والدراويش ، طائفة
من طلبة العلم الازهرين ، تلامذة دار العلوم
والمدارس العليا ، والمدارس التجهيزية والمبتديان
(البقية صفحة ٧)

الهلال الجديد

في الجزء الجديد من مجلة الهلال (ابريل)
مباحث شائقة وموضوعات طلبة لطائفة من
خيرة الكتاب واشهر الادباء . وان ذكر
بعضها هنا غير حاث على اقتناء هذه النسخة
الادبية : السيارات في مصر ومستقبلها -
حديث مع سمو الامير جميل طوسن منشى
نادي السيارات الملكي . العلاج بغير علاج -
بقلم الدكتور نقولا قباض . بك وباشا - بحث
تاريخي لقوي في أصل هذين اللقبين للبحاة
الاستاذ احمد زكي باشا . نجمة الربيع - قصيدة
لطايفوس عبده . مؤتمر الجغرافيا الدولي
الحادي عشر المنعقد في القاهرة - حديث
واف مع السكرتير العام . أدب التماثيل -
بقلم سلامة موسى . الأنة روزان - قصة
مترجمة عن الكاتب الكبير اناتول فرانس .
ميرة المدنية الغربية - بقلم سامي الجريديني .
بين الشرق والغرب - بقلم الدكتور منة حسين .
استفتاء عن المرأة الشرقية - رد الاستاذ جبر
ضومط . احلام الشباب حقائق الكهولة -
خطبة لاميلى زيدان . صفة الرجل العظيم
السذاجة . حواء الهند . من أكثر أغانية :
الرجل ام المرأة . المرافق وتياها . هل وجدت
الحلقة المفقودة . الكيمياء تهدد السلام .
عادات عجيبة . اعمال المرأة في اوربا - فنون
المعيش عند الاغنياء اذا افقروا - المكتشفات
العشرة العظمى

هذا غير أبواب الهلال المعروفة الحافلة
بالشيء الكثير من الفوائد والشذرات
والاخبار العلمية والاجتماعية والادبية الخ...
مما يؤلف وحده مجلة متميزة

الباهرة « توفيق رباني » نخرسها بأمر جلالة
السلطان عبد الحميد البارحة العنانية « عز الدين »
والقت مراسيها نجاه الحجر الصحي . فأقبل عليها
أمراء البيت الخديوي وقدموا فروع التتميز
لمن أتوا من الاستانة مرافقين الجنة
الاحتفال في الاسكندرية

سارت الجنازة في الساعة الثالثة بعد ظهر يوم
الاثنين من سراي رأس التين ، فشارع رأس
التين ، فشارع السبطين القديمة ، فشارع السنانة ،
فبدان محمد علي ، فشارع شريف باشا ، فشارع
الحطة ، فالحطة

وقد اشترك في الجنازة سمو الخديوي عباس
والنظار والقناصل وكبار الجيش وكبار موظفي
الحكومة والتجار والاميين وكبار الزلاء
وطلبة المدارس

وماد الخديوي في قطاره الخاص
ثم قام قطار يقل جنة القيد من محطة حرم
بك في الساعة ١٠ اده ووصل الى القاهرة الساعة
٩٥٠ مساء بعد أن وقف في المحطات الرئيسية
وهي دمنهور وكفر الزيات وطنطا وبها فقايله
المديرون وكبار الموظفين والاعيان مترجمين على
الراحل العظيم

الاحتفال في العاصمة
وأصدر مجلس النظار قراراً فشر في الواقع
المصرية يوم ٩ مارس سنة ١٨٩٥ هذا نصه :
« تمطل نظارات الحكومة ومصلحتها يوم
الثلاثاء المقبل ١٢ مارس الجاري للاحتفال بجنازة
ساكن الجوان المنفور له الخديوي السابق
اماميل باشا »

وفي الساعة الثامنة صباحاً ازدحت محطة
العاصمة بالمئات من أمراء العائلة الخديوية
يتقدمهم سمو الخديوي ورجال الحكومة والجيش
والقناصل ووقف عدد كبير من المشيعين خارج
الحطة . وكان الملكيون بالملابس الرسمية والنياشين
والمسكرون بالتشريف الكبري والنياشين كذلك
وهذا بوجرام الجنازة كما نشره مجلس
النظار :

كوكبة من فوارس البوليس ، الكفارة ، قسم
من البوليس الراكب ، موسيقى راكبة ، فوارس
بيشة الدوردير ، بطارية سوارى ، بطارية ميدان ،
بلوك تلامذة المدرسة الحربية ، ضباط الجيش



مأدبة صغير مصر في باريس لأعضاء المؤتمر الجغرافي
أدب صاحب المعالي محمود نظري باشا صغير مصر في باريس (١) في ١٦ مارس الماضي مأدبة فاخرة في لوكسندة ماجستك لأعضاء البعثة الفرنسية
في المؤتمر الجغرافي - وقد حضر هذا الاجتماع وزير المعارف الفرنسي (٢) ونخبة من كبار رجال فرنسا (تصوير المصورون: دوشه)



دار الجمعية الجغرافية التي أسسها القديري اساميل حيث يعقد المؤتمر الجغرافي جلساته



جنازة المفقور له الخديوي اسماعيل عند خروجها من محلة مصر (ويرى برج القلعة في الطرف الأيمن)



مريل من المقيمين في جنازة المفقور له الخديوي اسماعيل يوم السجدة والورداء والعداء

الاعمال الجغرافية

التي أنجزها المغفور له الخديوي اسماعيل

[بمناسبة انعقاد المؤتمر الجغرافي بمصر ١٩٠٠ قلا
من مجموعة الخطب التي ألقى في الجلسة
الاحتفالية للجمعية الجغرافية المنعقدة في يوم
الجمعة ١٥ مارس سنة ١٨٩٥]

سنة ١٨٦٥ - إنشاء البريد (البوستة) المصري
سنة ١٨٦٦ - الحاق سواكن ومصوع بمصر
بعد أن تنازلت له عنهما الدولة العلية
سنة ١٨٦٧ - مشتري جزيرة عيد في البحر
الاحمر

الشروع في انشاء السكة الحديدية بالوجه القبلي
انتهاء اعمال ميناء السويس
تشكيل قسم مصري في المرض الاكبر
المنعقد بمدينة باريس

سنة ١٨٦٨ - السكة الحديدية بين الاسماعيليه
والسويس

المرصد الفلكي بالعباسية
ابحاث تاريخية وجغرافية أجراها محمود بك
(الفلكي) والمسيو مارييت

سنة ١٨٦٩ - فتح قناة السويس
سنة ١٨٧٠ - تشكيل القسم الجغرافي بأركان
الحرب المصري

استطلاعات جغرافية أجراها أركان الحرب
في واحة سيوه (بمعرفة ميزن) وفي الصحراء
الشرقية (بمعرفة يوردي وكولستون)
الابتداء بالاعمال الجسيمة ببناء الاسكندرية
الحاق بلاد بوجرس وبرقة والقصارف بالقطر
المصري

ابحاث موزنجير وهاجنان في بلاد العرب
وعلى الساحل الغربي للبحر الاحمر وشواطئ
الصومال والحرر
أبحاث لإنشاء سكة حديدية من وادي حلفا
أو سواكن للخرطوم

سنة ١٨٧٠ - رسالية السير صموئيل بيكر
وتأسيس المحاط (النقط) العسكرية في جوندكورو
ولابوره وملندي وأونيورو وارسال ثمان عشرة
باخرة في النيل الابيض وتوسيع نطاق الحدود
المصرية الى الدرجة الثانية من العروض الشمالية
سنة ١٨٧٢ - نشر الخرائط التي عملها محمود
بك (الفلكي) عن الوجه البحري بمقياس ١ عن

كل ميل والخرائط التفصيلية للحدود بمقياس
١ عن كل ٢٠٠ ميل

سنة ١٨٧٣ - أول محاولة في حمل وترتيب
الاحصاء والتعداد (بمعرفة ده ربي)

سنة ١٨٧٤ - اكمال السكة الحديدية بالوجه
القبلي لحد اسبوط - فتح دارفور

ارسالية علمية من أركان الحرب في كوردفان
(مركبة من كولستن وبيروت)

تعيين غوردون حكمداراً للأقاليم الاستوائية
الحاق بلاد ماكاراكا بالقطر المصري

استكشاف بحيرة ابراهيم بمعرفة الموسيو لونيغ
حين عودته من مأموريته عند أم تيزا ملك اوجنده

سنة ١٨٧٥ - تأسيس الجمعية الجغرافية
الحدوية

ارسالية الموسيو ميتشل الجيولوجية من
الصحراء الشرقية

استطلاعات طبوغرافية أجراها أركان الحرب
على يد عبد الرزاق في بربره وانسور في دارفور
ودورهول في واحة سليبي وفشت في بلاد
النوبة

مشتري زيلع وفتح النوبة
توجيه محمد مختار الى اقوام الجارديبورسي
محاربة الحبش - أبحاث وخرائط الميرالاي

لوكت
ارسالية لينان الى الملك ام تيزا
سنة ١٨٧٦ - انشاء محطة تصدر على نهر
صوبات
أول سياحة دورية بالمراكب من بحيرة البرت
أجراها جيسي

استكشاف بحيرة كايكي بمعرفة بيادجا
انشاء محاط حرية مصرية في كرى وماقتو
وام رولي واوردونجوداني بالقرب من بحيرة
فيكتوريا

انشاء غوردون أول خريطة للنيل الاعلى
ارسال تجريدة الى مصاب نهر جوبا تحت ادارة
ماكيلوب وذهاب شابي لونيغ مصمداً في النهر
ارسالية علمية من رجال أركان الحرب الى
دارفور (بروت وميزن وبوردي وبسفوند)

تنظيم مصلحة التاريخ
سنة ١٨٧٧ - تعيين غوردون حكمداراً لمصوم
السودان

المصور

الحاق بحر الزغال بمصر على يد جيسي
ذهاب ميزن الى بحيرة البرت
توجه بورنون الى ارض مدين

التكرم بالمساعدة على انجاز ارساليات بك
وميلن في العقبة وارسالية روهلمس في صحراء
لويبا

وصول التلغراف الى القبة غربي الفاشر
سنة ١٨٧٨ - ارسالية المروعة والانسانية الى
راس غاردفوي للبحث عن موضع يقام فيه فئار
توجه الكولونيل جراف الى بلاد الصومالي
الجبرتين

اعظم مدرسة في العالم

فكر في مهنة لك ثم أرحل نفسك
لحياة التقدم الحديثة بمطامعك

لندرس المراسلات البريد المنطقة امتياز كبير في كونها
قد تربت أكثر من ٣٠٠٠٠٠٠ شخص ولا ريب في
أنها خدمت الاشخاص الذين تحول مزوهم دون ترددهم
على المدارس والجامعات فلا يستطيعون التعلم الا في منازلهم
خدمة لم تؤدها مدرسة أخرى أو معه آخر برضاهم كرههم
الاجتماعي ومقدورهم على الكسب والرخ
لنناستطيع أن نساعدك أيضاً وليس يكلف الاستعانة
شيئاً - استعمل هذا الكورس

International Correspondence Schools
Davies Street Building
Chestnut Street El Dorado, Colo

ارسلوا الى - بدون أدنى جهد أو نفقة من جانبي -
البيانات الوافية من طريقة تعليمكم للموضوع الذي وضعت
أمامه علامة

دروس باللغة الانكليزية

| | |
|--------------------|-------------------------|
| حسابات | درجات مدرسية (بين أيها) |
| اعلانات | زراعة |
| هندسة البناء | تعليم تجاري |
| صيدلية | تعليم ثانوي |
| هندسة (بين القروى) | فن |

دروس باللغة الفرنسية

| | |
|----------------|----------------|
| هندسة كهربائية | تعليم تجاري |
| أعمال البنوك | قانون تجاري |
| حسابات | اختزال - تبريد |

وإذا لم يكن للموضوع الذي تريد دروسه مذكوراً في ما
تقدم فاكاتبه هنا بالانجليزية أو الفرنسية

الاسم { بالانكليزية }
والعنوان { أو الفرنسية }

(تنمة صفحة ٣)



اطلبوا في كل مكان

لوسيون وأسانس

ما تريده المرأة

سبه كيه فم فيه

Ce que femme veut

رائحة منعشة . موصوعة في زجاجات جميلة ذات أشكال متنوعة . هي الرائحة

الاكثر استعمالاً في باريس . وقد نجح في تحضيرها المحل الشهير

جيله فرير في باريس

اطلبوا أيضاً

رائحة الحريرة

لوسيون نيتس

ولوسيون بالبنسج الروسي

الوكيل العمومي فكتور ماتييه . شارع فرّاد عمرة ١٠ بالسكندرية

والمكاتب الاحلية ، التجار والاعيان الوطنيين ،
التجار والاعيان الاجانب ، موظفو النظارات
والمصالح الاميرية ، وكلاء النظارات ورؤساء
المصالح والذوات المتقاعدون من ملكيين
وعسكريين ، رجال المحاكم المختلطة والاهلية
والمحامون ، مدير صندوق الدين وناظر ومراقبو
الدائرة المالية ، ومديرو مصلحة الدومين ومديرو
السكة الحديد والتفريغات المصرية ، الرؤساء
الروحانيون ، كبار ضباط جيش الاحتلال ، وكلاء
الدول والقناصل ، النظار والمستشاران المالي
والقضائي ومستشار نظارة الداخلية ، ولي النعم ،
اصحاب الدولة البرنات الفخام والغازي مختار
باشا ، حاشية السراي الخديوي ، ورجال الغازي ،
العلماء الاعلام ، حملة القمام والمباخر والمصاحف ،
سرب الجنادة محملاً ومحاملاً بالحرس الخديوي ،
موسيقى بيادة ، اورطة بيادة بيضة القوردير ،
كوكبة من البوليس ، آخر المشهد

واكتظت الارصفة وشرفات المنازل والتفنادق
الكبرى الواقعة على طول الطريق بين المحطة
والقبة بالالوف المؤلفة . وسقط منزل بجوار
مسجد السلطان حسن كان فوقه مئة شخص فوات
بعضهم وجرح آخرون

وقبل أن يتحرك الموكب اعترض القناصل
الجزائرية على مشي المستشارين الانجليز امامهم مع
النظار . فارجع المستشارون الى ما وراء ضباط
جيش الاحتلال

وسار المشهد من شارع باب الحديد ، ففتحة
الدكة ، فشوارع كامل فيدان الاوبرا (حيث تركه
سمو الخديوي والقناصل الجزائرية) ثم استأنف
المشيرون السير من شارع صندوق الدين ، فشوارع
البوستان ، فشوارع محمد علي ، فالقاضي
ونباري الشعراء في نظم قصائد التآيين والثناء .
وكان لامير الشعراء احمد بك شوقي قصيدة غراء
ختمها بقوله :

انما الموت منتهى كل حي

لم يصب مالك مع الملك خلدا

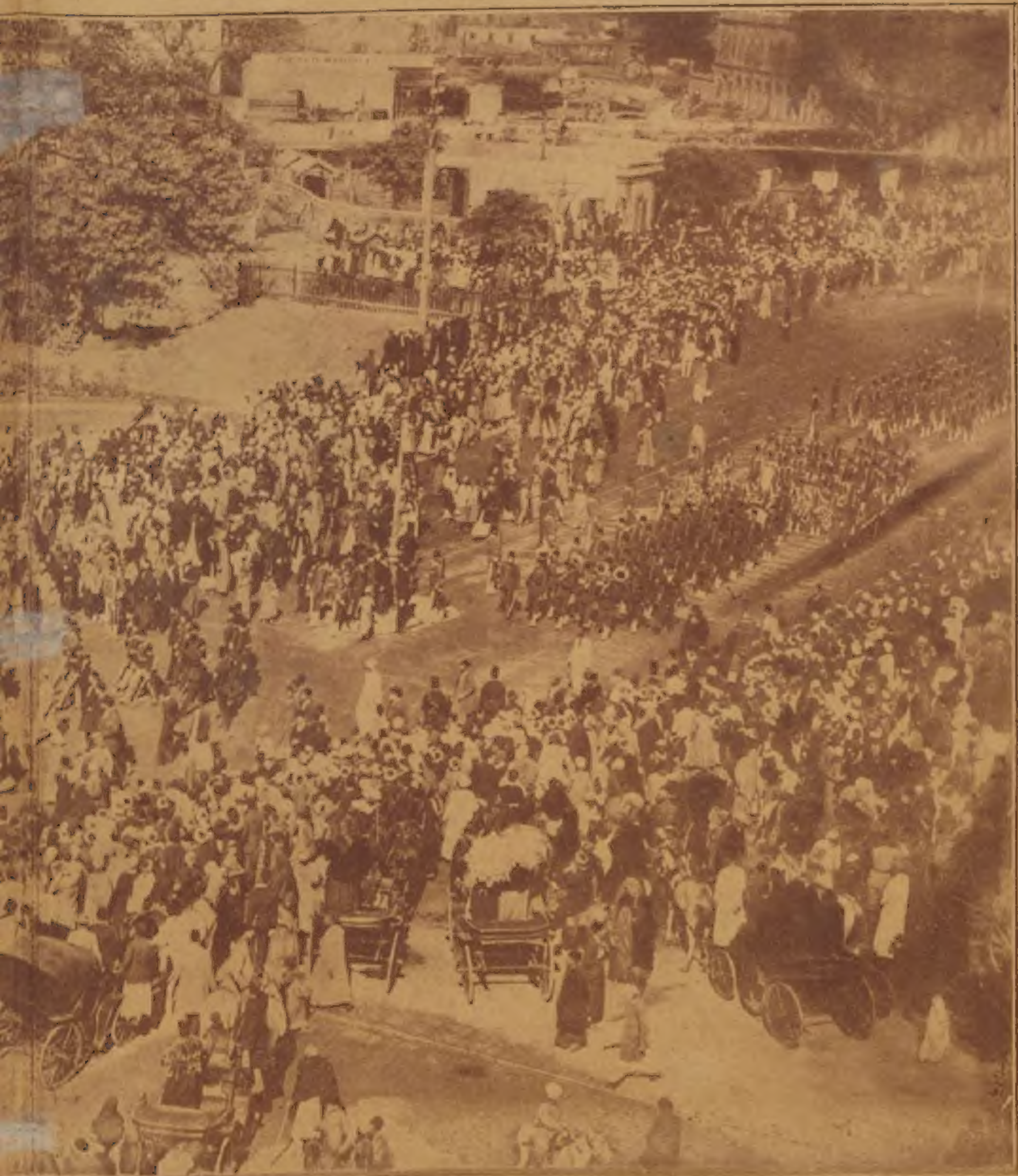
سنة الله في المياد وامر

تألق من بقائه لن بردا

وال الله ترجع النفس يوماً

مدق الله والنبون وعدا

اجنزة الخديوي



منظر عام لاجنزة الخديوي اسماعيل وري النعش محولا وخامه الامراء والعظماء والوزراء



اسماعيل وزواج اولاده

في سنة ١٨٧٣ أقام المنفور له الخديوي اسماعيل باشا معالم الافراح والليالي الملاح في القاهرة بمناسبة زواج اولاده توفيق وحسين وحسن. فزيت شوارع القاهرة وعلقت الملايين من القوائيس تسطع في الليل حلة ايام حتى انقلب الليل نهراً. وكانت الصواريخ تطلق والمرافق تقام وشوار كل عروس يحمل الى قصر زوجها بمظاهرة حربية رائعة. وكان عبده المحولي والمظ المتنيان الشميران يقفان كل ليلة

وقد روى الاستاذ الابوي الحكاية التالية

من هذه الافراح :

... ومما يحسن ذكره بمناسبة تزويج الامير حسن من الاميرة خديجة أن (اسماعيل) - وقد أعجب بتلامع الذكاء المرتسم على محياها - لما أدخلها المدرسة التي أنشأها لاميرات البيت العلوي خصباً، ومدّها بتزويجها من أحد أولاده، اذا هي أظهرت اجتهاداً في تعلمها، ثم مضى على ذلك زمن. وعن (اسماعيل) يوماً أن يزور تلك المدرسة، ويتفقد حال الطالبات فيها. فلما وصل الى الاميرة خديجة سأها : « الى أين بلغت من تعلم القرآن، يا بليتي ؟ » فأجابت من فورها : الى : « واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادق الوعد ». فسر الخديوي بجوابها جداً وقال : « أجل، أجل ». ثم بر لها بوعده

ومن أفضل ما يحسن ذكره بمناسبة افراح الانجال ان طه باشا الشمسي ناظر الخامة الخديوية في ذلك الحين - وهو هو حضرة صاحب المعالي احمد طلعت باشا رئيس محكمة الاستئناف الاهلية الآن - كلف عدة محال تجارية بتقديم مناقصات لتوريد كل ما يلزم من فرش وبياشات ودتلات ورياش لجهاز كل من الاميرات العرائس

فلما قدمت : وقع اختيار طه باشا على مناقصة محل باسكال الفرنسي - وبمعرفة كل من زار القاهرة حتى سنة ١٨٩٢ - لانها، على جودة البضاعة المقدمة تخاذج منها، كانت على رخص في الاعان يوجب فيه

ولكنه لما عرض ما وقع عليه اختياره على (اسماعيل) سأله الخديوي : « ألم يتقدم في

هذه المنافسة محل مصري وطني مطلقاً ؟ » فأجاب طه باشا : « نعم يا مولاي : فقد تقدم ضمن آخرين، محل مذكور. ولكن الامان التي عرضها مبالغ فيها ولا توافق، لانها تزيد خمسة وعشرين في المائة على الامان التي يطلبها محل باسكال ». فقال اسماعيل : « أرني مناقصته والتخاذج المرفقة بها ». فقدمها طه باشا له. فوجد (اسماعيل) ان الامان المكتوبة على تلك التخاذج تزيد، حقيقة، خمسة وعشرين عن ما يطلبه محل باسكال. ولكنه وجد أن نوع البضاعة واحد عند الاثنين. فضرب بمناقصة محل باسكال عرض

الحائط، وقال لطله باشا : « خذ كل ما نحن في حاجة اليه من محل مذكور، وانفع له خمسة وعشرين في المائة فوق ما يطلب : خذنا في عيني طه باشا استغراباً، بالرغم من أن فيه نفاق بعبارات الامتنال. فقال اسماعيل له : « يا طه باشا، اذا كانت المحال التجارية المصرية لا تقتنع ولا تستفيد من افراح اولادي، فمن افراح من تريد أن تستفيد وتقتنع ؟ »

فاغتمها محل مذكور، وهي طائفة، وزاد على اتمان كل ما قدمته ما أمكنته زيادته فكان ذلك من أسباب الثروة التي أحارها



الافاخر المقلعة الجيلة - ضرورة اجتماعية

ان تنظيم الافاخر ونجسها كما فيا ملى من السوءية بحيث ان كثيرين قالوا بيلون اظافرهم او كانوا يضطرون للذهاب الى اختصاصيين لفتح. ولكن هذه العلية قد أصبحت الآن غاية في السهولة بحيث أصبح كل رجل وامرأة ينتظر أن تقع عليه هبوا اسدقاه القادة لا يخطر له مثل هذا الامل

ولكن تشي عربة العانة باظافرك يكن ان تستعمل أحد مسحات كوتكس العلية الفل ان لوازم كوتكس مجهزة في حلة طابوم وهي كما مقلعة علية حارة لسكن ما يلزم لتنظيم الافاخر ونجسها ويمكن الحصول عليها من او على أحد أمثالها على عدة من العلات ومحارن الادوية المهمة

CUTEX



اول هذا
الكورون ومعه
فروش ترسل
للك على سبيل
الاصلا لوانوم
كوتكس تكفي
لست مران

لوازم تنظيم خمسة فروش

وكالة نورثام وارن : الوكيل ب. بالمز

صندوق بوسطة ٥٣٥ مصر

طبه لمحدون • فروش فمن الطقم الشهدي من

لوازم كوتكس

الاسم

الشارع

للدبة

للتأمل والتفكير

من حبل

ساعة اوميغا
لا تخل
أبدًا

OMEGA

ابننا ليرة

لجمال عينيك وسلامتهما عليك باستعمال

حلسطانية

الاسم بول الوصل

أعلى أصناف الكحل ومكفول خال من الضرر

يباع على ستة أنواع في جميع المحلات الكبرى ومحلات
الأدوية وفي المستودع المصري بأجوداة الكحل. دسار شارع
عماد الدين مصر (مطلوب ٥ - ٥ ر. ٥)

م. اساطيب الاسنان

بشارع المناخ بمهارة ديفس براين امام البنك
المقاري قد تمكن من اكتساب ثقة الجمهور بما
أظهره من امانة في المعاملة واثقان في الصناعة
والفن . فهو يعمل مقام الاسنان بحيث يركب على
الحمية بدون شغل تركباً ميباً محملاً ولا يطلب
بالاحرة الا بعد خمسة عشر يوماً أي بعد التحرية
ولراحة التامة والا فهو ملزم باسترجاعه

الدكتور منى احمد

طبيب تشخيص البهيمية في سابقا

لخصاص الامراض الباطنية والسريرية ومسالك البول

العيادة بأول شارع عبد العزيز ٢٢

من ٣ - ٨ بعد الظهر سبغون ٣١-٣٤

- ما اكثر المملين الذين يأكلون خبزهم
بمق جبين الكالين
- ن شئت ان ترى المرأة حقيقة فتأملها
وعلمك
- من كتب ويبحث ثم كتب فهو ربع كاتب .
ومن رأى ووصف فهو نصف كاتب . ومن شعر
وأبلغ الناس شعوره فهو الكاتب كله
- ليست اقوالا باكثر من فتات بشافط
من موائد افكارنا
- عندما فهمت اسرار الحياة نشوقت الى
الموت لانه الحق اسرار الحياة
- يحب الرجل امرأتين . امرأة براها وبين
خياله وامرأة لم تولد بعد
- الرجل الذي لا يعترف عيوب المرأة لا
ولن يعرف حسناتها
- من يشغفه صوت الماضي لا يستطيع
مخاطبة المستقبل
- ادل شيء على نبوغ الفرد اضطهاد آله
العمله

- ما الدموع تلك التي تظهر متدعة بأجفاننا
بل تلك التي تختبئ مستترة مقلوبنا
- وب حنارة في الناس كانت عرساً هند
الملائكة
- من من لا يسحق
للمدح
- من من مشور وم
اعني امام الجيب
- من حسنت الناس انهم لا يستطيعون
حمايتهم ولا
- كان الافدمون يقولون ألا فاختر لنفسك
لدينا ولا لقد حرت لاندس
- الدنيا والآخرة لانهما من صنع الله والله يحب
كل ما صنعت يده القدسيان
- الدموع صلالة صامتة

[من « السامح »]

الأمير

توضيح : نتائج عر قسم
فر بالاب الحليل المعدي
واصل لخره محمد عظيم

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

من ادارة الهلال والمصور

جدهما ل الاسكندرية : مامر اودي حسن فراح
وكيلهما في المرية : توفيق اودي ريد
لبلهما في مصر : سليم اودي يوسف سباح



الار تقال يوداع مدير مصلحة الصحة و...
 الاحتفال كبير موفني مصلحة الصحة اخيراً في فندق شيريد يوداع جناب الدكتور ليا. مديرها العام والدكتور
 واستنجز مديرها العام المساعد للإدارة الصحية سياسة اقتزالها الخدمة في اول ابريل ، وقد حضر هذا
 الاجتماع صاحب السعادة الدكتور محمد شاهين باشا وكيل وزارة الداخلية بشؤون الصحة ، واقبلت بعده
 خطاب تناسب المقام

طالع الهلال الجديد

فيه
اطلى المقالات
في أفيد للمتنوعات
لا كبر الكتاب
وفيه أيضاً
أجل الصور وأتقنها
شمار الهلال :
« الى الامام »



**COLGATE'S
SHAVING STICK**

Brings You Shaving Comfort

صابوننة كولجيت للحلاقة

تمتع هناك وراحة في حلاقتك

فهي تمليك بسرعة رغوة مطرة ونجمل شعر القن منتصباً ونظريه عند
 تأمده حيث تمر المومى

ثم هي نبي الوجه رطباً ومنتعشاً

استعملك بعد الحلاقة

مسحوق تلك كولجيت

تباع في جميع الاجزاءات ومخازن الادوية

مخازن

حمودة عمر مرزوق

مصر : السكة الجديدة . تليفون ٨٦٦

الهيوم : شارع اليوسفي . تليفون ٥٧

مبيع جميع اصناف المايقاتورة

حرار

اصواف

اجواح

مفروشات

بياطات

من أجود الاصناف

بالجملة والقطعة بأثمان لا تقبل مزاحمة

الأطفال ومرضاهم الطبية

الدكتور أحمد طاهر من جامعات أوروبا

شارع عبد العزيز ٢٧ تليفون ٧٠-٩٤

١٠-١٢ ماما ٦-٥ سادة

زوروا فندق باريس بشارع البحر بالمنصورة
نجدوا راحة ونظافة وأمانة وأسعاراً معتدلة

نشر هنا رسم الاديب توفيق افندي
اسطبوليه فانه بالرغم من انه لم يجاوز السادسة
عشرة قد نبغ في الموسيقى فصار يعطي دروساً
للطلاب وقد وضع قطعة على النوتة قالت
استمعان كل من سمعها فنهت ونهي آله بنبوغه.
واسم هذه القطعة « آسيت كثير لما حبيت »
وهي تباع لدى باعة الموسيقى



الالسان بعد مليون سنة

كنتنا من مدة مثالة عن الالسان بعد مليون سنة فلك
انه سيظهر شكل جسمه فيكبر رأسه وتضمر أعضاؤه
الاخرى . وقد اختلفنا الاديان بوجاهة جال الدين كامل
وصيد محمد حسن الطالبان بالمدونة السعيدية بالصورة
التقدمة رساماً لتمثيل ذلك الشكل للترتيب ونحن
نقدرها لتفكيره !

« الهلال »

رفيق كل اديب واديبه

OSRAM
تأكروا ان هذه الماركة على كل مصباح

النور
يجتهد الواقي لازم لاحكام
البنظر وسرعته

اسرام
نيترا

الوكلاء المومبون لمصر والسودان : ١. برلمان وشركاه بمسارة دافس برين بمصر
وعمل البيع بالجملة في اسكندرية : جروس بيا الخوان وشركاهم بشارع نوادر باشا بمر ١٧

زوروا معرض اسرام في « لونا بورك » كل يوم

تسهيل الموت

حدث من مدة قريبة ان تقدمت لحكمة السين في فرنسا قضية خلاصتها ان زوجة أحد المرضى رأت انه لا يرجى شفاؤه . وكان لشدة آلامه من مرضه قد توسل اليها ان تقتله . فبينما هو في تومه تنازلت مسدساً وقتلته . فلما وقفت المحكمة على الدوافع التي بعثها على القتل برأتها . وهذه المناسبة ذكرت احدى الصحف رأي نابليون في تسهيل الموت للمرضى وتعمل وقائهم قبل أوانها فذكرت أن نابليون عندما كان في مصر قشاً في بعض جنوده الطاعون فامر بقتلهم خوفاً من انتشار العدوى منهم الى سائر الجيش وبأساً من شفاؤهم .

ونما قاله في ذلك عند ما كان منفياً في جزيرة ألبا : « كان قد أصيب من الجيش ثلاثة أو أربعة بالطاعون ولم يكن يرجى لهم من البقاء سوى ٢٤ ساعة وكنت على وشك البدء في السير بالجيش فاستشرت دزيت بشأن حملهم معنا فخبرني بأنه يخشى ان تنتقل العدوى منهم الى سائر الجيش وأنه لا يرجى لهم الشفاء . فمرته أن يجرعهم بجرع من الافيون حتى لا يقيموا احباء في يد الأتراك . فاجابني وكان رجلاً شريفاً ان سناعته هي الحصول على الشفاء لا على الموت . وعلى هذا تركنا هؤلاء الرجال لحشمهم »

« وربما كان دزيت مصيباً ولكي مع ذلك كنت أطلب لنفسى ولاحسن أصدقائي ما طلبته لهم في ظروف مشابهة لظروفهم . وقد تفكرت ملياً في هذا الموضوع وأرى الآن انه يحسن بان يترك كل انسان لحظه معاً كان هذا الحظ »

« وهذا ما فعلت بعد ذلك بمديني دوروك . فقد رأيت أنه وقد تحرفت احداؤه وخرجت امعاؤه وهو في أشد الآلام يتوسل اليّ بان اقضي عليه وانهي عذابه . فرفضت وقلت له : اني اتوقع لك يا صاحبي ولكي لا أرى لك مندوحة عن تحمل هذه الآلام الى النهاية »

كلمات العطاء

انما أريد صديقاً لا يستطيع أن أموت لأجله صديق أحد الفلاسفة
ان أشد وخزات الموت سكوت دقات قلب خلق للحب ولم يوفق له — جول سيمون
كل حقوق يعيش في العالم لحظة ثم يمضي ببقايا تلك الأرض التي غدت — جول سيمون
ان صديقي هو أنا — الفيلسوف ارسطاماليس
ان ما نسبته صداقة ليس في الواقع الا عملاً لانه قد بني على حساب — صديق

ليست حياة الفيلسوف الا تلم الموت
شيشرون الروماني
لعقل المرأة ما لجسدها من المزايا والميوب فهو خلاب ولكنه ضعيف — شيشرون
ان قوة الانسان عظيمة فهو قادر على أن يطيع الواجب ويرضى بالشقاء — جول سيمون
[محمد عبد المنعم احمد] فيستريح

اكلو الهواء

يقول أحد الاطباء ان كثيرين ممن يشكون من آلام المعدة ويتوهمون أحياناً (ا) يصدرهم مرضاً كالسرطان او غيره ليس بهم شيء سوى أنهم قد اعتادوا أكل الهواء . فقد أظهر الفحص باسعة رونتجن في كثيرين ممن شكوا علة في صدرهم أو معدتهم ان في معدتهم أو امعائهم كيساً منفوخاً بالهواء يؤلم المريض المأ شديداً حتى يتوهم الاوهام الكثيرة

ولا يعرف بالضبط كيف دخل الهواء الى معدتهم وانما يشن ان بعض الناس يشربون او يأكلون او أحياناً يتنفسون بطريقة يشرب بها الهواء الى معدتهم او امعائهم ثم يبقى هناك لا يرم وكيفية العلاج ان يعمد المريض الى الرياضة البدنية بحيث يحمل صدره وبطنه ينخفضان ويرتفعان حتى يمكن الهواء من الخروج من فيه



ستيمتر من عجينة الاسنان يكفي ويزيد

ان ستيمتراً واحداً من عجينة الاسنان يكفي ويزيد براحة لينظف أسنانك فان عجينة كولينوس للأسنان مركبة جداً فليس فيها ماء ولا عناصر اخرى تزيد الحجم بلا فائدة وانما تحتوي على العناصر اللازمة للجوهرية . وهي لذلك أرخص أدوية الاسنان . فان الانبوبة الواحدة منه تكفي لمئة مرة

أطلب الانبوبة الصفراء في العلبة الصفراء

Pâte Dentifrice
KOLYNOS

المصور

الاشتراك : (دفع مقدماً) في مصر والسودان ٥٠ قرشا
وفي الخارج ٢٠ شكا او ٥ دولارات اميركية
الاحلافت : مختار بشارتها شركة القصر للصور بشارع
مظفر باشا ١٤ والقاهرة وشارع شريف ١٤ باسكندرية

الادارة : في « دار الهلال » بشارع الامير ضاحاوار
الفرع من شارع كوري قصر النيل
منوان المكاتب : ادلة « الصور » . بوسط قصر
الوزارة مصر - تلخون ١٦٦٢

زوروا

مطعم التوفيق

بجاري دي كومرس

شارع فؤاد الاول امام شيكوديل
لصاحبه توفيق ابراهيم ماسو



تمثال الخديوي اسماعيل على قاعدة من الحجر - القاهرة - مصر